

# Meister Konzerte

KLASSIK FÜR BREMEN

PRESSEINFO

5. Juli 2023

Bremen, Glocke

## Víkingur Ólafsson spielt Goldberg-Variationen

**Star-Pianist Víkingur Ólafsson widmet sich in der Saison 2023/24 einem Gipfelwerk der Klaviermusik: den Goldberg-Variationen von Johann Sebastian Bach. In Konzertsälen auf der ganzen Welt lässt er sie erklingen – darunter in der Glocke Bremen.**

Ólafsson bezeichnet sie als die musikalische Liebe seines Lebens: Bachs berühmte Goldberg-Variationen. Monatelang zog sich der sympathische Isländer in seiner Heimat zurück, um dieses Werk in seiner Tiefe zu durchdringen. Bereits 2018 ließ er mit seinem ersten Bach-Album die Klassikwelt aufhorchen, nun präsentiert die „Aria mit verschiedenen Veränderungen“ auf einer weltweiten Tournee sowie auf seinem neuen Album bei der Deutschen Grammophon.

Eine der ersten Stationen seiner Tour, die ihn unter anderem durch Belgien, die USA, Kanada und Schweden führt, ist Bremen. Dort eröffnet er am 14. Oktober im Großen Saal der Glocke die Saison der Meisterkonzerte. Man darf gespannt sein, welche neuen Facetten Ólafsson der Aria mit den 30 Variationen entlockt.

Tickets ab 20€ gibt es unter [www.meisterkonzerte-bremen.de](http://www.meisterkonzerte-bremen.de) oder 0421/33 66 99

**Samstag, 14. Oktober | 20:00 Uhr | Die Glocke, Großer Saal**

Johann Sebastian Bach: Goldberg-Variationen BWV 988  
**Víkingur Ólafsson** Klavier

*Der Daily Telegraph nannte ihn den „neuen Superstar unter den klassischen Pianisten“, während die New York Times als „isländischen Glenn Gould“ feierte: Víkingur Ólafsson ist einer der gefragtesten zeitgenössischen Künstler und gewann zahlreiche Preise, darunter „Artist of the Year 2019“ von Gramophone, den „Opus Klassik“ 2023 als Instrumentalist des Jahres, zweimal den „Opus Klassik“ für die beste Solo-Instrumentaleinspielung und die Auszeichnung für das „Album des Jahres“ bei den BBC Music Magazine Awards 2019.*

**Am 06.10.2023 erscheint bei der Deutschen Grammophon sein Album „Goldberg Variations“.**

Der Künstler steht für Interviews zu Verfügung.

Pressekontakt:  
Miriam Barth

E-Mail: [presse@goette.de](mailto:presse@goette.de)

Tel.: 040/450 118-535

Bildmaterial: <https://www.meisterkonzerte-bremen.de/de/presse/pressedownloads>

**Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette GmbH**  
Alsterterrasse 10, 20354 Hamburg

**Telefon:** 040 34 63 53  
**E-Mail:** [tickets@proarte.de](mailto:tickets@proarte.de)  
**Website:** [www.proarte.de](http://www.proarte.de)

**Geschäftsführung:** Burkhard Glashoff, Pascal Funke  
**Prokurist:** Florian Platt  
**Bankverbindung:** HypoVereinsbank BIC HYVEDEMM300  
IBAN DE45 2003 0000 0004 3060 15

**Dr. Rudolf**  
**Goette**  
Konzertdirektion  
Hamburg